

nummer 7
oktober 2025

wij zijn Ommeriek

Thema:
lezen



In dit nummer onder andere:

Leesconsulent Gerry Hazekamp

Garmerwolde, de Beatrixschool en
De Citer over leesonderwijs

Fotoverslag: Kinderboekenweek 2025

Uitgelicht: Bookflix en de Grote
Ommeriek Lees Challenge

Margot Bosklopper, Wendy Rump
en Karen Klat over elkaar

Doorgroeier Janneke Vreeling

Ik ben: Paul van der Helm en
Brenda Boekee-van der Molen

Voorwoord

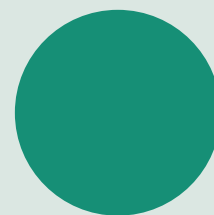
Het thema van deze uitgave, lezen, is actueler dan ooit. En natuurlijk schieten mijn gedachten terug in de tijd hoe ik als kind boeken verslond. Het bezoek aan de bibliotheek was een feestje. Elke keer mocht ik daar drie boeken plus drie stripboeken lenen. En aangezien mijn broer maar 1 jaar ouder was, werd dit aantal feitelijk verdubbeld. De stripboeken werden als eerst gelezen en daarna de gewone boeken. Uiteraard werd ook na de feitelijke bedtijd nog lang doorgelezen met een zaklampje onder de dekens. Klassiekers als *Kruistocht in spijkerbroek*, *Oorlogswinter*, *De Kameleon*, *De vijf* en *Reis door de nacht* staan me nog helder bij. Ook strips als *Sjors en Sjimmie* en *Lucky Luke* uit de Eppo en de Tina van mijn zussen, werden gretig gelezen.

Heel eerlijk is het plezier in het lezen op de middelbare school wel wat naar de achtergrond verschoven. Voor mijn vwo-examen had ik een lijst van in totaal 36 boeken die ik moest lezen, al zaten daar ook parels tussen van W.F. Hermans en Maarten 't Hart. Maar toch voelde dat teveel als een verplichting. In de studietijd ging het eigenlijk met name over studieboeken. Nu centreert het lezen zich vooral rondom de vakanties, maar eigenlijk lees ik te weinig. Ik heb nu trouwens wel een mooi boek van Dan Brown op mijn nachtkastje liggen: *Het ultieme geheim*.

Met de geboorte van mijn kinderen Emma, Hugo en Floris (inmiddels 28, 26 en 22 jaar oud) begon een nieuwe leesfase in mijn leven: het voorlezen. Alle drie genoten daar enorm van, al verschilden hun smaken behoorlijk. Menig keer ben ik tijdens het voorlezen in slaap gevallen. Ze vonden het fijn om een verhaal te horen, maar het was misschien ook wel extra leuk omdat papa dan nog even bleef liggen. Dankzij hun moeder, die als juf dol is op boeken en er graag veel aanschafte, was er altijd volop keuze. De Kinderboekenweek vierden we stevast met een bezoek aan de kinderboekenwinkel in Groningen, waar ze ieder een boek mochten uitzoeken.

Maar hoe wakkeren wij nu het plezier in lezen aan bij onze leerlingen? Uit allerlei onderzoeken blijkt dat er veel minder gelezen wordt en dat dat uiteraard resulteert in minder goede leesprestaties. Dat een enthousiaste leerkracht het leesplezier kan aanwakkeren blijkt ook uit onderzoeken, dus daar ligt in ieder geval een deel van de oplossing. Vanuit verschillende kanten proberen we binnen Ommeriek de leesprestaties te verhogen en in dit magazine lezen jullie daar verschillende voorbeelden van. Het zou toch mooi zijn als wij als Ommeriek een toonbeeld kunnen vormen van leesonderwijs van jong tot oud. En dat draait wat mij betreft om het plezier wat het lezen van een boek kan brengen. Ik wens jullie heel veel plezier toe bij het lezen!

Geert Bijleveld



Het lievelingskindboek van **Geert** is *Reis door de nacht* van Anne de Vries: "Door dit boek dat zich afspeelt in de Tweede Wereldoorlog kon ik de oorlogservaringen van mijn ouders een mooie plek geven. Mijn moeder heeft met haar ouders ondergedoken gezeten en zij zaten ook in het verzet. Mijn opa van vaderskant heeft in een concentratiekamp gezeten en mijn oma zat vast in het beruchte Scholtenshuis op de Grote Markt. Oorlog maakte daardoor een grote indruk op mij."

Lezen is leuk!



Gerry Hazekamp is bibliothecaris van de bibliotheek in Middelstum en leesconsulent voor onder meer Kindcentrum WIJland, De Klaver, Abt Emo en De Zandplaat. Waar leerkrachten vooral aandacht hebben voor technisch en begrijpend lezen, is Gerry er voor de leesmotivatie en het leesplezier. Lezen is leuk!

Gerry: "Lievingsboeken zijn er te veel om op te noemen, maar ik ben wel erg dol op de schrijver David Walliams. Bijvoorbeeld *De Middernachtbende*. In zijn boeken gaat het niet echt goed met de hoofdpersoon. Het zijn kinderen die echt in moeilijke omstandigheden verkeren. Maar ze geven niet op. Er gebeuren de hele tijd bijzondere dingen en de kinderen krijgen controle over hun eigen leven. Met heel veel humor beschreven en het absurde van Roald Dahl erin."

Als leesconsulent verzorgt Gerry leesactiviteiten op scholen en kinderopvang en ziet ze erop toe dat er nieuwe boeken geleverd worden. Daarnaast geeft ze workshops over lezen aan leerkrachten en pedagogisch medewerkers. "In het verleden lag het accent op het verzorgen van activiteiten in de klassen", vertelt Gerry. "Nu besteed ik de meeste tijd aan deskundigheidsbevordering van teams, leerkrachten van specifieke groepen en leescoördinatoren. De focus ligt daarbij op het aanreiken van tools om lezen leuk te maken. Het is niet voldoende om tijdens een paar activiteiten per jaar kinderen te laten zien hoe leuk lezen is. Lezen moet dagelijks gepromoot worden. Dat kunnen de leerkrachten en pedagogisch medewerkers veel structureler aanpakken dan ik." Gerry biedt

allerlei workshops en programma's aan. "Op dit moment ben ik bezig met het promoten van tekstloze prentenboeken. Ik zorg ervoor dat deze boeken op de kindcentra komen en geef een workshop over het werken met dit type prentenboek. Andere workshops staan bijvoorbeeld in het teken van het geven van minilesjes in de groep, leesbevorderende factoren of het leesroutespel, gebaseerd op de methode van Aiden Chambers." Gerry ondersteunt kindcentra ook op beleidsniveau. "Vaak gaat het dan niet alleen om lezen, maar om taal in het algemeen. Ik kan als leesconsulent ondersteunen bij het maken van het leesplan. Verder worden vanuit Biblionet cursussen georganiseerd, zoals Open Boek. Hierin komt ook het beleidsmatig verwerken van leesmotivatie aan bod."

Ticket naar de samenleving

Gerry benadrukt dat leesmotivatie heel belangrijk is. "Ik merk dat op de scholen, en dat begint al op de Pabo, de meeste aandacht uitgaat naar technisch met taal en lezen bezig zijn. Het is daarnaast echter ook heel belangrijk om aan leesplezier te werken. Leesvaardigheid moet je onderhouden en dat lukt alleen als je plezier in lezen hebt. Ik kom in de groepen om echt iets leuks te gaan doen met lezen. Ik zorg voor reuring in de klas. Op die manier probeer ik het 'lezen is leuk'-gevoel te stimuleren, zodat bijvoorbeeld de kinderen uit groep 3 en 4 in de vakantie blijven doorlezen." Gerry onderstreept nog maar eens het belang van lezen. "Wij leven in een hele talige maatschappij. Als je de taal niet beheerst en je onvoldoende woordenschat opbouwt, mis je heel veel. Lezen is je ticket naar onze samenleving."

Leestip van Gerry voor de leerkrachten

Brieven aan Miyo - Martin Bootsma: Moet een leerkracht lezen? Na deze vraag begint Martin Bootsma met een serie brieven aan zijn stagiaire Miyo. Hij toont hoe het lezen van klas-sieken met kinderen kan bijdragen aan diepere verbindingen en een levendige leeromgeving. Door verhalen, persoonlijke anekdotes en wijsheden nodigt Bootsma lezers uit om samen met hem na te denken over het belang van lezen, traagheid in een snelle wereld en de rol van de leraar als verhalenverteller. Een inspirerend boek voor iedereen die zich betrokken voelt bij onderwijs en de kracht van verhalen.



Leestips van Gerry voor de kinderen

Groep 1/2

Kleine Aap - Mies van Hout: Niet voor niks het Prentenboek van het Jaar. Kleine Aap wil heel graag wat laten zien, maar niemand luistert. Daardoor dwaalt Kleine Aap steeds verder van huis...

Groep 3

Roos, vis, gum - Mary Heylema: Mik houdt van tekenen, maar in groep 3 moet hij leren schrijven en mag hij niet meer zomaar tekenen. De letters lijken te bewegen en verdwijnen van het papier, terwijl juf hem steeds laat uitgummen en opnieuw beginnen.

Groep 4/5/6

- *De Grote Prijs van Steentjesdorp* - Tosca Menten: Vlam houdt van racen, terwijl neef Teun liever sleutelt aan auto's met oom Engin. Maar wanneer oma hen allebei inschrijft voor de Grote Prijs van Steentjesdorp, moet Teun zijn angst voor snelheid overwinnen. Hun avontuur op het circuit zit vol bochten, gemene trucs en chaos.
- *De Zoete Zusjes gaan op avontuur!* - Hanneke de Zoete: Saar en Janna hebben hun mooiste prinsessenjurk en stoerste ridderpak aangetrokken. Ze kunnen niet wachten om op avontuur

te gaan. Wat is er nu spannender dan je eigen avontuur bedenken?

Groep 6/7/8

- *Het begon met peper*: Informatieboek over de geschiedenis van Indonesië en Nederland, met aandacht voor de koloniale periode en de onafhankelijkheid. Het belicht de invloed van de gedeelde geschiedenis op taal en cultuur, met Indische woorden en gewoonten, en bevat persoonlijke verhalen en historische figuren. Ook de donkere kanten van de koloniale relatie komen aan bod.
- *De Middernachtbende* - David Walliams: In een ziekenhuis liggen is niet leuk, zeker niet met een gemene hoofdzuster. Om middernacht zijn alle kinderen diep in slaap, behalve natuurlijk ... de Middernachtbende. Om twaalf uur beginnen hun avonturen pas in het Lord Funt Ziekenhuis in Londen.
- *De Top* - Jack Heath: Nolan wordt na het stoppen van een overval uitgenodigd op De Top, een school voor jonge spionnen. Hier leert hij codes kraken, vliegtuigen besturen en andere geheime vaardigheden, met als doel infiltratie bij de gevaarlijke anarchistengroep Swarm. Maar er blijkt een verrader binnen De Top te zitten.

Lezen in Ommeriek

De Beatrixschool in Loppersum, De Citer in Appingedam en obs Garmerwolde werken alle drie op hun eigen manier aan lezen. Een drieluik.



Garmerwolde zet in op leesplezier

Het leesonderwijs op obs Garmerwolde is de afgelopen periode flink op de schop gegaan. Naast het aanschaffen van een leesmethode, is ingezet op motivatie en plezier. En dat werkt, vertellen **Camille Verhaar** (leerkracht groep 7/8) en **Henriëtte Hoeksema** (ib'er).

“We werken nu met de leesmethode Karakter”, vertelt Camille. “Naast technisch lezen zet deze methode in op leesbevordering. Dat gebeurt op een hele leuke manier. Telkens staat er een gedeelte van een boek centraal waar de kinderen mee aan de slag gaan. Nu zijn we bijvoorbeeld twee weken bezig met filosofische verhalen. Onderdeel daarvan is dat kinderen met elkaar in gesprek gaan. Zo zijn ze op andere manieren met tekst bezig en dat

Het lievelingskindboek van **Camille** is *Lepelsnijder* van Marjolijn Hof: “Het is een boek waarin hoofdpersonage Janis avonturen gaat beleven. Het is spannend en avontuurlijk. Ik vind het zelf erg leuk, omdat het je aan het denken zet over vriendschap, keuzes maken en vrijheid.”

slaat aan.” “We horen nu geregeld dat de kinderen de boeken die besproken worden in de methode zelf willen lezen”, vult Henriëtte aan. “Ze weten dan al waar het boek over gaat en dat enthousiasmeert. Op die manier gaan ze lezen omdat ze het leuk vinden en niet omdat het moet.” Garmerwolde heeft bewust gekozen voor een methode met een component leesbevordering. Henriëtte: “Leesmotivatie en leesplezier komen niet vanzelf. Daar moet je als leerkrachten echt op inzetten. Ouders lezen ook steeds minder, dus ‘zien lezen doet lezen’ is vaak ook niet meer aan de orde.” Naast de methode Karakter werkt Garmerwolde op allerlei andere manieren aan leesmotivatie en leesplezier. Camille: “Het is zo leuk om van kinderen terug te horen dat ze nu ‘eindelijk een boek hebben uitgelezen’. Ook van ouders krijgen we positieve reacties: ‘Mijn kind leest nu!’. Dat is toch geweldig?”

Het lievelingskinderboek van **Henriëtte** is *Jip en Janneke* van Annie M.G. Schmidt: “Vanwege de herinneringen die ik daar zelf aan heb. Vroeger had ik een cassette-recorder waarop de verhalen werden voorgelezen met liedjes. Delen daarvan kan ik me nog herinneren. De schrijfstijl van Annie M.G. Schmidt maakt denk ik dat de verhalen voor veel kinderen herkenbaar zullen zijn. Daarnaast zit er een onschuldige ondeugendheid in die ik erg kan waarderen.”



Stillezen en voorlezen

In groep 4 tot en met 8 wordt dagelijks een half uur gelezen met een boek naar keuze. "Belangrijk daarbij is dat juf of meester een voorbeeldrol heeft", vertelt Camille. "Wij lezen dus ook een half uur in een boek." Daarnaast leest Camille elke dag tijdens de lunchpauze een kwartier voor.

Boekentips in de klas

Camille heeft een plekje in de klas gemaakt met boekentips. Met papieren wolkjes geeft ze aan welk genre het is en de boeken staan aantrekkelijk uitgesteld op kleine schiders-ezeltjes. Camille: "Ieder boek dat er staat heb ik of heeft mijn onderwijsassistent gelezen. Daardoor kan ik de kinderen vertellen waar een boek over gaat en dat maakt het veel aantrekkelijker voor kinderen om het ook zelf te gaan lezen. Daarnaast kan ik goed inschatten welk boek bij een kind past."



Nieuwe boeken in de bieb

Garmerwolde heeft in de afgelopen tijd veel nieuwe boeken aangeschaft voor de bibliotheek op school. Er is ingezet op een breed spectrum aan boeken: prentenboeken (ook voor de bovenbouw), informatieve boeken, stripboeken, jeugdliteratuur en poëzie. Op verzoek van de kinderen zijn er ook Engelse boeken aan de collectie toegevoegd. Naast de boeken uit de bieb heeft Garmerwolde een 'biebmoeder' die geregeld voor de leerkrachten op zoek gaat naar leuke boeken. Omdat Garmerwolde bij de gemeente Groningen hoort, is er geen leesconsulent (zie het gesprek met Gerry Hazekamp elders in dit magazine). Leesconsulenten zijn alleen werkzaam op de Ommeriekscholen die onder de gemeente Eemsdelta vallen. Garmerwolde moet dus zelf de boekencollectie op peil houden.

Instrument Passend Lezen voor kinderen met dyslexie

Garmerwolde is dit schooljaar begonnen met de inzet van het instrument Passend Lezen voor kinderen met dyslexie. Henriëtte: "Het is bedoeld voor kinderen met een gediagnostiseerde leesbeperking die daardoor geen boeken kunnen lezen die qua belevingswereld op hun niveau zijn. Om ook die kinderen met plezier een boek te laten lezen is dit instrument ontwikkeld. Het instrument leest het boek voor, terwijl het kind meeleeft in het boek. Tot nu toe zijn we er heel positief over. We werken hierin nauw samen met ouders. Ouders met een kind uit deze doelgroep hebben wij een folder gegeven met uitleg hoe Passend Lezen werkt en hoe ze hun kind hiervoor kunnen aanmelden." Het instrument wordt kosteloos aangeboden voor kinderen en volwassenen met een leesbeperking.

Werken aan een goede leesbasis op De Citer

Mariska Meima en **Cobie Pimmelaar** gaven vorig schooljaar allebei les aan groep 4. Zij werden daarbij ondersteund door **Tessa Wessels**. De drie leerkrachten blikken gezamenlijk terug op een bijzonder leesjaar.

“Wij merkten dat een deel van de leerlingen die bij ons in groep 4 kwamen door allerlei omstandigheden niet op het gewenste leesniveau zaten”, vertelt Cobie. “Dat was voor ons aanleiding om de reguliere leesinterventies, die vooral gericht zijn op leeskilometers maken en leesplezier vergroten, in te zetten. We merkten echter dat deze niet het gewenste effect hadden.” Tessa: “We hebben de koppen bij elkaar gestoken en ook onze destijds tijdelijke ib'er daarbij betrokken. We waren echt op zoek naar iets anders dat we structureel en dagelijks konden gaan inzetten, waarbij we te-

“Het lievelingskinderboek van **Tessa** is *De Gorgels* van Jochem Myjer: “Het is een mooi boek dat geschikt is voor alle leeftijden. Het is leuk om te zien hoe kinderen uit verschillende groepen er andere dingen uithalen. Voor jongere kinderen speelt het verhaal zich bijvoorbeeld af op een willekeurig eiland, terwijl oudere kinderen heel goed in de gaten hebben dat het om Texel gaat. Het boek heeft veel lagen en is met humor geschreven.”

gelijktijd konden werken aan vlot technisch lezen en leesplezier. Onze ib'er kwam met het voorstel om de methode Karakter te gaan gebruiken. Ze kende deze methode en had er positieve resultaten van gezien. We besloten



om ervoor te gaan.” “Voor ons was dat een flinke verandering”, zegt Mariska. “We hadden geen methode voor voortgezet technisch lezen. We werkten met vaste leesmomen-ten, zoals tutorlezen en stillezen. Werken vanuit een methode was dus al anders. Bovendien moesten we er midden in een lopend school-jaar mee gaan werken. Gelukkig konden we het met ons drieën doen. Tessa had vorig jaar geen groep en kon ondersteunen. Dat scheelde enorm.”

Het lievelingskinderboek van **Mariska** is *Donderkat van Thijs Goverde*: “Een boek dat vol belevenissen staat van een gezin dat een achterbuurman heeft die schurk is. De politie gelooft hen niet en ze proberen op allerlei manieren de achterbuurman te pakken te krijgen. Het leuke aan dit boek is dat het het eerste boek van een serie is. Dus als je dit voorleest aan een groep kinderen, willen ze wellicht de rest ook lezen. Als stagiaire kreeg ik ooit dit boek en ik lees het graag voor.”

De kracht van Karakter

“Er zitten een aantal elementen in Karakter die het een sterke methode maken”, legt Tessa uit. “Met Karakter ben je iedere dag volgens een vast stramien bezig met lezen. Dat maakt het voor kinderen herkenbaar. Tegelijkertijd is het niet saai, omdat er allerlei werkvormen in zitten. Kinderen lezen bijvoorbeeld op tijd met een stopwatch, doen aan rijgend lezen of theater lezen. Die variatie verhoogt het leesplezier enorm. Ook zijn de teksten zeer afwisselend en sluiten ze goed aan bij de belevingswereld van de kin-deren. Binnen de methode zijn er bovendien vier leesniveaus waardoor je alle leerlingen in een groep kunt bedienen. Wij konden daar optimaal gebruik van maken, omdat we in groepjes konden werken met mij als extra ondersteuner erbij.” Cobie: “Ik vind het ook sterk dat alles hardop moet worden gelezen in Karakter, drie kwartier lang. Dat geeft kinderen zelfvertrouwen. Ze horen dan ook van een ander dat niet alles perfect hoeft te zijn. In het begin vonden ze het best gek om steeds hardop te lezen, maar nu is het



gewoon. Voor ons als leerkrachten is het ook fijn. Je hoort nu hoe een kind leest en kunt inspelen op datgene wat nog lastig is."

Goede resultaten

Op dit moment heeft Mariska groep 5 en ook daar gebruikt ze de methode Karakter. "Ik heb dezelfde leerlingen nu dus weer en merk echt dat zowel het technisch lezen als de leesmotivatie omhoog zijn gegaan. Sommige kinderen zijn enorm gegroeid, in resultaten maar ook in zelfvertrouwen. Dat is echt geweldig. Voor ons is wel helder geworden dat werken met een goede methode voor voortgezet technisch lezen echt meerwaarde heeft. Kinderen blijven er tot en met groep 8 tegenaan lopen als lezen moeilijk is. Goed leren lezen is een onmisbare basis."

Het lievelingskinderboek van **Cobie** is *Meester Jaap* van Jacques Vriens: "In het boek worden veel herkenbare onderwerpen beschreven, zoals wij ze ook kennen uit de dagelijkse praktijk. De meest uiteenlopende thema's worden, vaak met enige humor, besproken zonder iemand of iets belachelijk te maken. Kinderen vinden het fijn om naar deze verhalen te luisteren en ook voor volwassenen zijn ze leuk."



Leeskilometers maken op de Beatrixschool

Sven van der Wal en **Suzan Bouma** zijn onderwijsassistent op de Beatrixschool. Dankzij hun inzet maken kinderen die dat nodig hebben heel veel extra leeskilometers. Samen met ib'er **Ingrid Rozeveld** vertellen ze erover.

“Wij beginnen in groep 1 eigenlijk al met lezen”, vertelt Ingrid. “We werken daar met de methodiek De Glazen School, waarbij het draait om de fonologische ontwikkeling en het fonemisch bewustzijn. Dat nemen we mee tot in groep 3 om de overstap kleiner te maken. Om diezelfde reden bieden we eind groep 2 ook al de startkern van Veilig Leren Lezen aan, de methode waarmee ze in groep 3 leren lezen. De kaarten van De Glazen School koppelen we aan de kaarten van Veilig Leren Lezen. Vanaf groep 4 en in groep 5 gaan we verder met de methode Estafette om het technisch lezen te blijven oefenen. In groep 6 komt daar dan ook begrijpend lezen bij. In de bovenbouw wordt het begrijpend lezen ver-

der uitgebouwd, maar blijven we het belangrijk vinden dat het technisch lezen onderhouden wordt.” In iedere groep zijn er leerlingen die extra ondersteuning en oefening nodig hebben bij het lezen. “Daar hebben we verschillende programma’s voor. Sven en Suzan doen daar het meeste in. Zonder onze twee onderwijsassistenten zouden we dat echt niet kunnen bieden.”

Extra ondersteuning

Sven: “Kinderen die in groep 3 na de herfst-signalering niet voldoende scores op lezen ondersteunen we met het programma BOUW.

Het lievelingskindboek van **Sven** is *Jip en Janneke* van Annie M.G. Schmidt: “Ik hou van de herkenbare en eenvoudige verhaaltjes waarin gewone momenten iets bijzonders worden. Het boek herinnert me eraan hoe fijn en belangrijk het is om te genieten van de kleine dingen.”



● Werken aan leesplezier

Suzan, Ingrid en Sven benadrukken alle drie dat werken aan leesplezier eigenlijk het belangrijkste is. Als je iets leuk vindt, ga je het vanzelf (meer) doen. De Beatrixschool werkt op verschillende manieren aan leesplezier. Leerkrachten lezen dagelijks voor, de leesconsulent houdt de boeken in de schoolbieb up-to-date en er is veel aandacht voor de Boekenweek met onder meer een kinderboekenmarkt. Ook is er een minibieb bij de ingang van de school. Hier mogen kinderen of ouders boeken uithalen om mee naar huis te nemen en ook zelf boeken inzetten. “Ik zie regelmatig ouders snuffelen bij de minibieb”, zegt Sven. “Dat is mooi. Zo stimuleren we het thuis (voor)lezen ook weer.”

Dat doen we één op één drie keer twintig minuten per week.” In BOUW oefenen de kinderen met de klank-tekenkoppeling door middel van minigames. “In groep 4 werken we ook nog met BOUW”, vult Suzan aan. “Daarnaast halen Sven en ik ook groepjes uit de klas om extra mee te lezen. Dat kunnen kinderen zijn die moeite hebben met lezen, maar juist ook goeie lezers.” Ook met oudere kinderen oefenen Sven en Suzan extra met de programma’s Letterster (de opvolger van BOUW) en Ralfi-lezen in de bovenbouw. Suzan: “De extra ondersteuning en begeleiding is behoorlijk

Het lievelingskinderboek van **Suzan** is *Meester Jaap* van Jaques Vriens: “Een geweldige (voor)leesherinnering. Het boek werd voorgelezen door de leerkracht van groep 5. We lagen altijd dubbel met de klas, niemand uitgezonderd. En er kwamen ook gesprekken door op gang. Bijvoorbeeld over onderwerpen als pesten, verliefd zijn of dierendag.”





arbeidsintensief. De leerkrachten kunnen dat er niet bij doen. Gelukkig zijn wij er, want we merken echt dat kinderen erdoor vooruit gaan en meer zelfvertrouwen krijgen." "Bij het Ral-fi-lezen bijvoorbeeld oefenen de kinderen vijf keer in de week met het lezen van een rijke, en dus moeilijke tekst. Dat doen ze drie keer op school met Sven of Suzan en twee keer thuis. Ze krijgen er echt een boost van als ze

dan aan het eind van de week een moeilijke tekst vloeiend kunnen lezen." "Hun zelfvertrouwen groeit", vult Ingrid aan

Voor-koor-door

Sven legt uit dat de extra begeleiding altijd volgens het vaste stramien van voor-koor-door gaat. "Suzan en ik lezen woordjes of een tekst altijd eerst voor aan de kinderen. Vervolgens gaan we samen lezen, in koor dus. Daarna gaan ze zelf (door) lezen. Dit blijven we tot en met groep 8 doen." Met alle extra ondersteuning vervelen Suzan en Sven zich niet. "Naast lezen ondersteunen we natuurlijk ook nog bij andere vakken", zegt Suzan. "En dan hebben we ook nog eens alle leeftijden door elkaar. We moeten voortdurend schakelen en dat maakt het heel afwisselend." Dat vindt Sven ook. "Suzan en ik maken samen onze eigen planning. We kunnen dus zelf afwisseling inbouwen. Bovendien doen we allebei alle groepen. Niet alleen dynamischer, maar ook prettig. Nu kunnen we met elkaar sparren over kinderen die we begeleiden of over de manier waarop we dingen aanpakken."

Het lievelingskinderboek van **Ingrid** is *De Mooiste Vis van de Zee* van Marcus Pfister: "Het is een boek dat aanspreekt bij kinderen door het uiterlijk. Het geeft een mooie boodschap weer: delen en vriendschap maken gelukkiger dan alleen maar mooi of bijzonder zijn."

Kinderboekenweek 2025

We hebben aan alle medewerkers gevraagd om foto's in te sturen van de aftrap van de Kinderboekenweek 2025. Dat heeft een heel kleurrijk resultaat opgeleverd! De foto's laten goed zien hoe de scholen hier op verschillende manieren vorm aan hebben gegeven. Zo zie je de 'Masked Voorlezer' op De Rietpluim, 'Attentie: Leesalarm' op De Huifkar en 'Wij gaan op Berenjacht' op Qworzo. Buiten voorlezen uit de GVR stond op het programma op de Farmsumerborg en op De Vuurvinder ging iedere leerkracht voorlezen in een andere groep verkleed in het thema van het boek. De kinderen van De Zandplaat gingen op dagexcursie (safari) en kwamen op school terug vol verhalen en met een stapel nieuwe boeken.





Uitgelicht

Bookflix, boekeninspiratie voor je klas

Net als Netflix, maar dan voor boeken!

In onze klas hangt sinds kort een Bookflix-bord: een kleurrijke en interactieve boekenmuur die leerlingen prikkelt om te lezen, te delen en te ontdekken. Elke week staat het bord vol nieuwe boekentips, thematische keuzes en persoonlijke pitches van leerlingen. Lezen wordt zo niet alleen leuker, maar ook iets wat je samen doet.

Zo werkt het:

Mijn keuze

Elke week selecteer ik vier boeken rond een thema. Denk aan griezelverhalen voor Halloween, klassiekers van Roald Dahl, boeken die passen bij het thema waar we aan werken of verhalen die aansluiten bij Ketikoti (burger-schap). Door wekelijks te wisselen blijft het bord verrassend en actueel.

De kinderen kiezen

Om de week kiezen vier leerlingen, samen met ouders, een boek dat ze presenteren aan de klas. Ze geven een korte pitch: waar gaat het over en waarom is het leuk om te lezen? De boeken worden daarna toegevoegd aan het bord. De kinderen kijken er echt naar uit om aan de beurt te zijn!

Wat we merken in de klas

De nieuwsgierigheid is enorm. Kinderen komen enthousiast terug uit de schoolbibliotheek met boeken die ze zelf willen lezen. Ze stimuleren elkaar, praten over verhalen en geven elkaar tips. Bookflix zorgt voor een levendige leescultuur waarin iedereen meedoet. Met Bookflix brengen we verhalen tot leven in de klas. Het is een laagdrempelige, creatieve manier om leesplezier te vergroten en samen te bouwen aan een rijke leesomgeving.

Inge Lap, leerkracht groep 5 van De Optimist in Delfzijl



Een leerling zei laatst:
"Ik wist niet dat lezen
zo leuk kon zijn. Ik wil
dit boek aan iedereen
aanraden!"

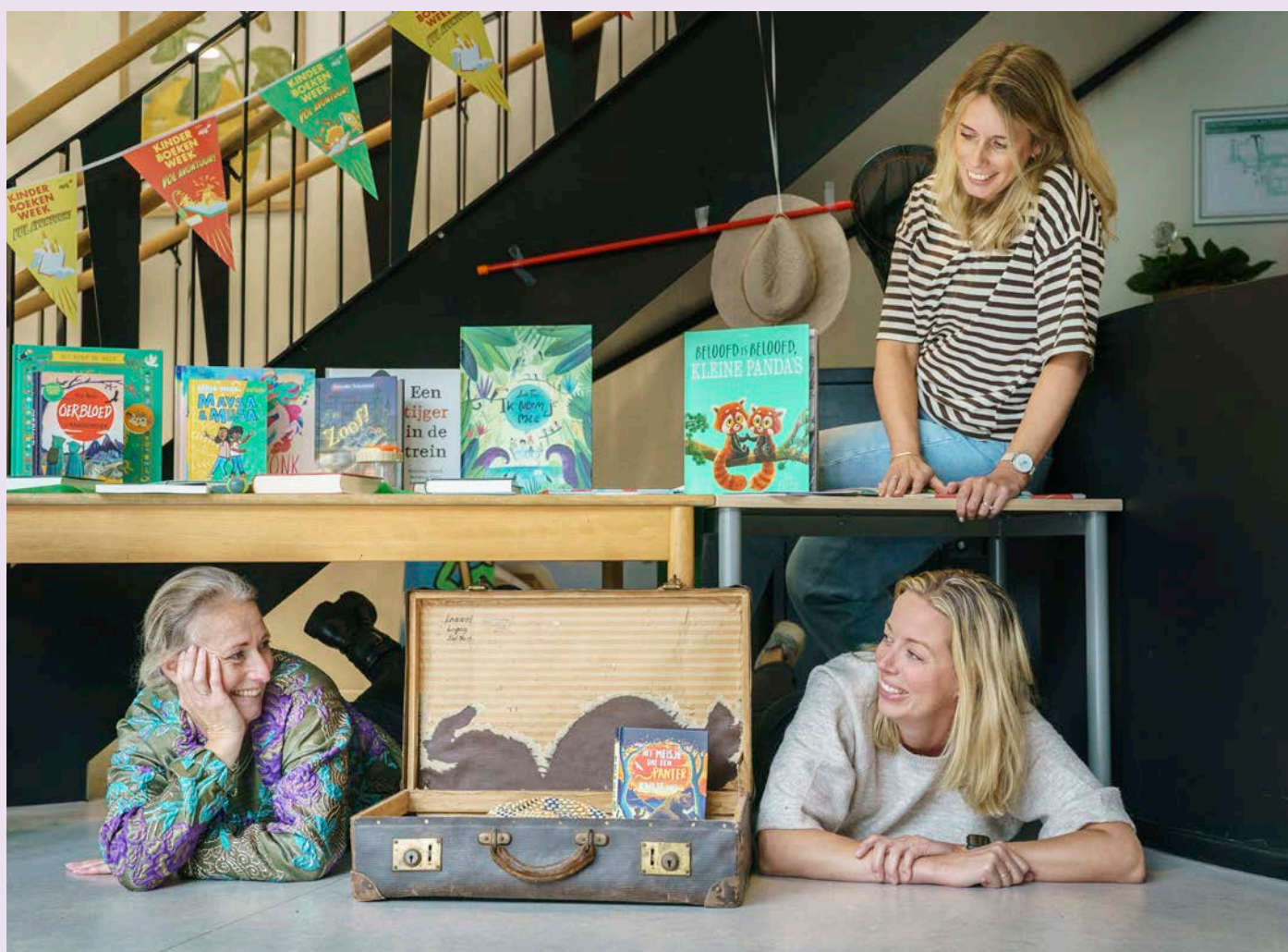
Over elkaar

In deze rubriek vertellen collega's over hun samenwerking. Deze keer zijn dat **Margot Bosklopper, Karen Klat en Wendy Rump**, alle drie werkzaam op de Togtemaarschool.

Margot is ib'er en leerkracht van groep 3, Karen is ook leerkracht van groep 3 en vormt een duo met Margot, en Wendy is leescoördinator en leerkracht van groep 4. De drie dames werken al heel lang samen op de Togtemaarschool. Margot en Karen doen nu voor het derde schooljaar groep 3 samen, maar zijn beiden al zo'n jaar of tien collega's. Wendy werkt voor het zevende jaar op de Togtemaarschool en heeft met Karen in de middenbouw samengewerkt. "Margot heeft Karen van mij afgepakt", zegt Wendy gekserend. "Karen is een fijne collega om mee samen te werken en

Lievelingsboeken van **Wendy** zijn de kinderboeken van Pieter Koolwijk: "Zijn boeken gaan door de verschillende lagen vaak dieper dan andere kinderboeken. De boeken zijn daarvoor geschikt voor meerdere leeftijden. Een kind in groep 5 haalt er andere dingen uit dan een kind in groep 8."

wij zaten ook echt op één lijn." Dat vindt Karen ook. "Het liep gewoon. Wendy is bovendien heel open en benaderbaar en een echte aanpakker." Dat herkent Margot ook. "Als je vandaag iets wil oppakken, heeft Wendy het gisteren waarschijnlijk al voor je gedaan", lacht



ze. Daarnaast vinden Margot en Karen dat Wendy sterk is in het ondersteunen van kinderen die extra zorg nodig hebben. "Vooral als het om gedrag gaat. Wendy is namelijk heel duidelijk voor kinderen." Net als met Wendy heeft Karen ook een hele fijne collega aan Margot. "Margot is als juf rustig en duidelijk. Ze kan heel goed verwachtingen aangeven, ook bij ouders, en is prettig in de omgang. Daardoor komen ouders altijd positief bij haar vandaan, ook na een moeilijk gesprek. Als collega's kan je bovendien altijd bij haar terecht." "Dat luisterend oor heb jij ook", zegt Margot tegen Karen. "Karen is daarnaast een hele goede juf die stevig in haar schoenen staat. Ze weet wat ze wil en hoe ze daar naartoe moet werken. Ze is creatief en eerlijk. Dat maakt het heel fijn om samen te werken."

Het lievelingskinderboek van **Margot** is *Matilda* van Roald Dahl: "Ik heb mijn eigen exemplaar van vroeger nog in de kast staan en ook aan mijn eigen kinderen voorgelezen. Het verhaal van het meisje dat het niet fijn had thuis maar wel een lieve juf kreeg, raakte me als kind."

Alle boeken van Roald Dahl zijn favoriet bij **Karen**: "Ik genoot van de humor en van de fantasie in de boeken. Bijvoorbeeld in *Sjakie en de Chocoladefabriek*, waarin de arme Sjakie allerlei avonturen in de chocoladefabriek beleeft met zijn opa en daar uiteindelijk mag komen wonen met zijn familie. Ik hou ook van boeken met een mooi einde."

● De ideale leesles

Vorig schooljaar hebben Karen en Margot allebei de opleiding Specialist groep 3 gevolgd. Onderdeel van het lesprogramma waren twee bijeenkomsten met Annarein Dijkhuis over aanvankelijk lezen. Karen: "Zij heeft ons geleerd dat het eigenlijk niet zo belangrijk is welke methode je voor aanvankelijk lezen gebruikt. Het leerkrachthandelen is bepalend voor de kwaliteit van het leesonderwijs. Annarein noemde 'de ideale leesles' als leidraad voor het leren lezen in groep 3. Margot en ik waren enthousiast over deze ideale leesles en hebben het gelijk op de Togtemaarschool in praktijk gebracht. En met succes. De leesresultaten zijn echt omhoog gegaan." Margot: "Het belangrijkste is dat we buiten de methode om op allerlei verschillende momenten met het aanleren van de letters bezig zijn. In de herhaling en in de variatie van werkvormen, die voor veel meer plezier zorgen bij het oefenen, zit de kracht." Elke dag oefenen Margot en Karen minimaal drie keer met de letters door letters te flitsen en woordrijtjes

te lezen (volgens het principe van voor-koor-door). Daarnaast hebben ze 'het verhaal van de week' geïntroduceerd. Elke dag lezen de beide juffen met de kinderen een gedeelte van een verhaal (5 tot 10 regels), dat past bij de kern/leerstof waar op dat moment mee gewerkt wordt. Elke dag worden de regels van de vorige dag herhaald en komt er een nieuw stuk bij. Aan het eind van de week kunnen de kinderen de hele tekst zelf lezen. En dat maakt trots. Karen: "Het mooie is dat we de ouders hier ook bij betrekken. De tekst gaat namelijk elke week mee naar huis, zodat de kinderen thuis ook met ouders (voor-koor-door) kunnen oefenen. Zo geven wij een inkijkje in waar we mee bezig zijn op school en kunnen de kinderen thuis laten zien dat oefenen loont."

Uitgelicht

De Grote Ommeriek Lees Challenge

‘De lezende leerkracht maakt het verschil.’ Deze korte maar krachtige quote duikt op in talloze boeken over leesbevordering. Terecht, want als kinderen zien dat hun leerkrachten zelf lezen, groeit hun eigen leesplezier mee. Anne Steenhoff, auteur van *Een lui letterland*, benadrukt dat het leesgedrag van leerkrachten direct invloed heeft op het leesplezier en de leesvaardigheid van kinderen. “Wat je aandacht en liefde geeft, kan groeien en gedijen”, zegt ze. “Dat geldt voor kinderen, planten, leesplezier en vast nog voor veel meer zaken.” Door als team actief kinderboeken te lezen, boekentips te delen en je enthousiasme te laten zien, geef je het goede voorbeeld. Kinderen worden hierdoor uitgedaagd om meer te lezen en groeien als lezer én als mens.

De Grote Ommeriek Lees Challenge

Daarom dagen we alle teams van de Ommeriekscholen en het OWB uit voor een grote lees challenge! Van de herfstvakantie tot en met de voorjaarsvakantie gaan we samen zoveel mogelijk kinderboeken lezen. Medewerkers kiezen boeken uit de lijst van *De Grote Vriendelijke 100*, een selectie van de 100 beste kinderboeken volgens Hebban.nl. Voor elk gelezen boek ontvangt de school leespunten. Aan het einde van de lees challenge wint de school met de meeste punten de gouden medaille!

Spelregels

- Op de lijst staan ook YA-boeken. Hiervoor mag je ook een kinderboek van de lijst kiezen.
- Heb je al een boek van een bepaalde schrijver gelezen? Dan mag je ook een ander boek van die schrijver kiezen.

Tip: Lees mee tijdens het stillezen van de leerlingen. Goed voorbeeld doet goed volgen!

Hoe houd je de score bij?

Via SharePoint houden we je op de hoogte van hoe je leespunten kunt registreren en hoe de tussenstand eruit ziet. Zo blijft het spannend! Je ziet precies hoe jouw school ervoor staat en dat maakt het extra leuk om mee te doen. Wie weet sleep jij met je team straks de gouden medaille in de wacht.

Download hier de poster voor de challenge:
[De Grote Vriendelijke 100 van 2024 | Hebban.nl](#)

Bekijk het inspirerende fragment waarin Anne Steenhoff te gast is bij Eva Jinek: [Anne Steenhoff over hoe we kinderen weer aan het lezen krijgen – Eva Jinek \(NPO\) Start vanaf minuut 21.00 of kijk de uitzending terug via \[NPO Start: Aflevering 4 september 2024 \\(met Anne Steenhoff\\)\]\(#\)](#)

Met elk boek groeit Ommeriek. Doe mee en lees mee!

Doorgroeier aan het woord

In deze editie van Wij zijn Ommeriek vertelt **Janneke Vreeling** hoe zij is doorgegroeid van leerkracht naar taalcoördinator.

“Na de opleiding SPH ben ik mijn werkcarrière begonnen in het social work”, vertelt Janneke. “Maar de Pabo bleef mij aanlokken en daarom heb ik die opleiding uiteindelijk ook nog in twee jaar gedaan. Daarna ging ik aan het werk voor Noordkwartier, waarvan de laatste jaren

in Spijk.” Janneke heeft vooral groep 5 gedaan. “Dat had ook wel mijn voorkeur. In Spijk merkten we dat de scores van de middenbouw als het ging om spelling te wensen overlieten. Daar moesten we echt wat mee. Ik ben toen aan de slag gegaan met een verbeterplan. Ik merkte dat ik in de boeken die ik over spelling las, veel nieuwe dingen tegenkwam die ik op de Pabo niet had gehoord. Dat zette mij aan het denken. Wat mis ik dan nog meer? Voor mij was dat de aanleiding om me verder



Het lievelingskinderboek van **Janneke** is *Kruistocht in Spijkerbroek* van Thea Beckman: “Ik weet nog dat mijn meester dit boek in groep 7 voorlas. Ik vond het zo’n spannend boek en hij las zo mooi voor, dat ik helemaal werd meegezogen in het verhaal, alsof ik er zelf bij was. Ik heb ademloos geluisterd.”

te willen verdiepen in taalonderwijs en dat leidde uiteindelijk tot het volgen van de opleiding tot taalcoördinator bij De Hanze." Janneke vond het fantastisch. "Ik kreeg er heel veel energie van. Het was zo leuk om met medestudenten te praten over hoe zij hun taalonderwijs aanpakten. Ook was het fijn om nieuwe kennis op te doen, die ook nog eens goed toepasbaar was in de klas. Ondanks dat het best druk was naast mijn baan, heb ik er geen moment spijt van gehad."

Volop als taalcoördinator aan de slag

Na afronding van de opleiding had Janneke het geluk om veel tijd in haar taalcoördinatorschap te kunnen stoppen. "We hadden destijds extra formatie waardoor ik geen eigen groep had. Het was geweldig om mijn functie helemaal uit te kunnen bouwen en mijn collega's te kunnen ondersteunen. Wij gebruikten in Spijk de methode Da Vinci voor de zaakvakken. Ik zocht elke week voor mijn collega's rijke teksten bij de onderwerpen en maakte daar vragen bij. Iedere zes tot acht weken hield ik een taalenergizer van twintig minuten, waarin ik mijn collega's inspireerde met een leuke werkvorm, een activiteit of een

spannend kinderboek. Ik heb de bibliotheek op school opgebouwd en volgde nog een close reading cursus. Ik bezocht regelmatig bijeenkomsten van het landelijk netwerk voor taalcoördinatoren, wat ook erg inspirerend was. Kortom, ik had de tijd om echt iets te doen met mijn opleiding." Ondertussen heeft Janneke ook nog de modules Lezen en Taalontwikkeling van het jonge kind, onderdeel van de IB/RT-opleiding, gedaan en is ze overgestapt naar De Citer in Appingedam. "Nu sta ik opnieuw voor de klas en dat is ook wel weer heel leuk. Ik heb nu voor het eerst groep 3. Nu kan ik meemaken hoe het is om kinderen te leren lezen. Mijn kennis en ervaring als taalcoördinator komen daarbij ongetwijfeld van pas."

Dit is rijk onderwijs volgens Janneke:
"Kwalitatief goed onderwijs, wat aansluit bij de individuele leerling en waarin we de leerling zo goed mogelijk voorbereiden op de toekomst. Dat kan alleen als een kind met plezier naar school gaat en zich er veilig en gezien voelt."

Jannekes visie op lezen:

"Lezen is de sleutel tot al het leren. Leesplezier is essentieel voor de motivatie en leesontwikkeling van leerlingen. Hierin ligt een belangrijke rol voor ons als leerkrachten. Laat zien, straal uit, hoe leuk lezen is. Zorg voor voldoende aansprekende boeken in de klas, promoot nieuwe boeken, lees dagelijks voor, zorg dagelijks voor voldoende tijd voor stillezen in de klas en praat met je leerlingen over de boeken die ze lezen."

Scholing

Samen bouwen aan sterk leesonderwijs: BOUW!, Letterster en de Leescoördinator

Binnen Stichting Ommeriek zetten we ons actief in voor het versterken van de basisvaardigheden van onze leerlingen. Lezen vormt daarbij een essentiële pijler. Om scholen te ondersteunen bij het vormgeven van krachtig leesonderwijs, zijn er drie waardevolle programma's beschikbaar: **BOUW!**, **Letterster** en de opleiding tot **Leescoördinator** binnen het programma de Bibliotheek op school. Voor elk van deze initiatieven worden binnenkort scholingsmogelijkheden aangeboden.

Op **dinsdag 18 november 2025** verzorgen **Janet Stel** en **Ellen van der Veen** een gezamenlijke scholing over het programma BOUW!. Deze bijeenkomst vindt plaats van 15.00 tot 16.30 uur in lokaal 8B van obs De Vuurvlinder (KC Opwierde) aan de Wethouder Olthoflaan 4A in Appingedam. Tijdens deze bijeenkomst krijg je inzicht in de werking van BOUW!, worden recente ontwikkelingen besproken en is er ruimte voor het stellen van vragen. Deelnemers worden gevraagd hun eigen laptop mee te nemen. **Aanmelden voor deze bijeenkomst kan tot uiterlijk woensdag 12 november** via ellenvanderveen@ommeriek.nl.

BOUW! is een preventief leesprogramma voor leerlingen in groep 2 tot en met 4 die risico lopen op leesproblemen. Het programma richt zich op het versterken van klank-tekenkoppeling en fonemisch bewustzijn. De begeleiding wordt verzorgd door onderwijsassistenten, die als tutor een belangrijke rol spelen in het leerproces. Tijdens de scholing wordt onder andere besproken voor welke leerlingen BOUW! geschikt is, hoe het programma in de praktijk werkt, hoe leerlingen gekoppeld worden en hoe resultaten kunnen worden geanalyseerd. Ook worden de eerste ervaringen en opbrengsten binnen onze stichting gedeeld. BOUW! is beschikbaar voor alle scholen binnen Stichting Ommeriek.



Naast BOUW! is ook **Letterster** een krachtig hulpmiddel in het leesonderwijs. Dit digitale programma ondersteunt leerlingen vanaf groep 4 bij het ontwikkelen van begrijpend lezen. Door middel van interactieve oefeningen leren leerlingen strategieën zoals voorspellen, samenvatten en vragen stellen. Letterster is geschikt voor zowel preventieve als remediërende inzet. Voor medewerkers van scholen die met Letterster werken, **biedt Lexima een gratis scholing aan**. Deze biedt praktische handvatten voor het inrichten van de leeromgeving, het begeleiden van leerlingen en het analyseren van resultaten. Aanmelden kan eenvoudig via de website van Lexima: <https://lexima.nl/lezen/trainingen/letterster/>

Tot slot willen we collega's ook graag wijzen op de mogelijkheid om zich te ontwikkelen tot Leescoördinator binnen het programma de Bibliotheek op school. De **leescoördinator** is een speciaal opgeleide leerkracht die een brug slaat tussen de school en Biblionet Groningen. Deze rol is cruciaal in het stimuleren van leesplezier en het versterken van het leesonderwijs, zowel op school als thuis. De opleiding tot leescoördinator wordt aangeboden via de **cursus Open Boek**, waarin onderwerpen aan bod komen zoals visie op leesonderwijs, jeugdliteratuur, het opstellen van een Lees- en Mediaplan en het motiveren van het schoolteam. In het najaar van 2025 zijn de dinsdag- en woensdagcursussen in Groningen inmiddels volgeboekt, maar er is nog plek in de **voorjaarscursus van 2026**. Deze vindt plaats op woensdagen 11 februari, 4 maart, 18 maart, 1 april en 15 april van 15.00 tot 18.00 uur bij Biblionet Groningen. De certificaatuitreiking staat gepland op 3 juni van 15.00 tot 17.00 uur. De totale studiebelasting bedraagt ongeveer 50 uur. De kosten voor de cursus bedragen **€475** inclusief btw en cursusmateriaal, maar voor leerkrachten van scholen die werken met *de Bibliotheek op school* of hier binnenkort mee starten, is de cursus **gratis**. Aanmelden kan via de website van Biblionet Groningen.

Met deze drie initiatieven: BOUW!, Letterster en de opleiding tot Leescoördinator bieden we een stevige basis voor effectief leesonderwijs. Samen bouwen we aan een leescultuur waarin ieder kind de kans krijgt om zich optimaal te ontwikkelen.

Ik ben Paul van der Helm

Vertel in het kort wie je bent.

Ik ben Paul van der Helm, 38 jaar en ik woon in Groningen. Verder ben ik de trotse vader van twee kinderen, Mauri (8 jaar) en Mateo (5 jaar).

Wat is je plek binnen Ommeriek?

Ik ben leerkracht van groep 8 op de Togtemaarschool in Bedum. Ook ben ik lid van het managementteam van de school. Daarnaast ben ik net begonnen met de opleiding tot schoolleider op de Hanzehogeschool.

Neem een dag in de week, hoe ziet die dag eruit?

Op maandag gaat mijn wekker om half zeven. Mijn kinderen en ik doorlopen het ochtendritueel. Ontbijten, douchen, aankleden, tandenpoetsen, schooltassen klaarmaken etc. Daarna breng ik de kinderen naar de voorschoolse opvang en rijd ik vanaf de stad naar Bedum. Aangekomen op school bereid ik de dag voor en schrijf ik op het whiteboard wat er op het programma staat. In de ochtend komen we nog even samen met het team, om elkaar te spreken voor de leerlingen binnenkomen. We drinken een kop koffie of thee en praten over het weekend of werkgerelateerde zaken. Vervolgens beginnen de lessen. De dag eindigt met gymnastiek. Wanneer de leerlingen weer naar huis gaan is er tijd voor nakijkwerk, administratie, oudergesprekken, vergaderingen, werkgroepen etc. Als ik klaar ben met werken, haal ik de kinderen van de opvang en gaan we naar huis. Wanneer er nog tijd voor is gaan we nog even naar de speeltuin of een stuk wandelen. Als daar geen tijd meer voor is begin ik met koken en spelen de kinderen wat in huis of voor de deur. We eten vervolgens samen en bespreken de dag. Na het eten spelen we een spelletje of kijken we samen tv. Dit is een fijn moment van samenzijn, waar ik erg van kan genieten. Vervolgens breng ik de kinderen naar bed. Als de kinderen slapen lees ik, sport ik thuis en/of kijk ik nog wat televisie. Daarna ga ik op tijd naar bed, want de volgende dag gaat de wekker weer vroeg.



Wat is rijk onderwijs voor jou?

Rijk onderwijs bestaat voor mij uit een motiverende en inspirerende omgeving voor de leerling. Hierin spelen vooral de leerkracht, de leeromgeving, het materiaal, het pedagogische klimaat, methodes en didactiek een belangrijke rol. Het onderwijs moet betekenisvol en kansrijk zijn voor de leerlingen om rijke leerervaringen op te doen. Leerlingen zijn hierin betrokken bij hun eigen leerproces en doen succeservaringen op.

Wat doe je in je vrije tijd?

Graag doe ik in mijn vrije tijd leuke dingen met de kinderen, het liefst buiten. Stukken wandelen, fietsen, naar de speeltuin of het skatepark. Ik woon naast Karding in Groningen, dus vlakbij een recreatie- en natuurgebied. Aangezien dit aan mijn achtertuin grenst, zijn we hier heel veel

te vinden. Op de voetbalveldjes, de golfbaan, het kartcentrum, de ijsbaan, het zwembad, de tennisbanen of in het natuurgebied. Verder daag ik mezelf graag uit op sportief vlak. Ruim vijftientig jaar deed ik dat door te voetballen bij GVAV Rapiditas. Totdat ik een tweede langdurige blessure opliep, heb ik hier altijd erg veel plezier in gehad. Hierna ben ik op zoek gegaan naar een andere sport, waarbij de kans op wederom een blessure aan één van mijn knieën kleiner was. Ik heb wat verschillende sporten geprobeerd en ben toen op boksen uitgekomen. In het boksen kan ik mezelf wederom fysiek en daardoor ook mentaal uitdagen. Het teamaspect mis ik wel, dus ik kom nog vrij regelmatig op de voetbalclub bij mijn (oude) voetbalteam, omdat het nog steeds vrienden zijn.

Wat is je favoriete vakantieland?

Deze vraag vind ik moeilijk om te beantwoorden. Ik heb niet één favoriet vakantieland. Ik houd van verschillende landen en gebieden ontdekken. Ondertussen heb ik best veel van de wereld gezien. Na het vwo afgemaakt te hebben, heb ik op mijn achttiende een reis van één jaar gemaakt door Australië, Nieuw-Zeeland en Thailand. Na de Pabo heb ik nog eens een halfjaar gereisd door Indonesië, Cambodja, Vietnam, Thailand en Maleisië. Dit waren geweldige ervaringen. Verder kom ik in de vakanties graag in Italië en Griekenland. Één van mijn beste vrienden woont in Spanje, vlakbij Barcelona, en daar kom ik ook graag. Al met al zou ik niet één land kunnen kiezen als favoriet vakantieland, maar houd ik van afwisseling.

Je hebt € 12.500 gewonnen, dus nu ga je ...

Een mooie reis maken met mijn kinderen als ze iets ouder zijn. Het lijkt me geweldig om mijn kinderen meer van de wereld te laten zien en samen nieuwe plekken te ontdekken.

Wat lees je het liefst?

Biografieën van mensen die mij inspireren. Dit kunnen bijvoorbeeld topsporters zijn, mensen

uit de muziekwereld of politiek. Momenteel lees ik boeken over leiderschap, vanwege de opleiding die ik volg. Ook deze boeken vind ik interessant.

Welk tv programma vind je het leukst?

Studio Sport. Van oudsher keek ik al met mijn vader en broer Studio Sport op zondag. Soms betekende dat, dat het avondeten in een razend tempo naar binnen gewerkt werd, om op tijd voor de televisie te zitten. Voor mijn moeder was dit niet altijd fijn, maar ze accepteerde het die ene dag in de week en begreep het. Mijn vader, broer en ik voetbalden alle drie en volgen voetbal tot op de dag van vandaag. Studio Sport is nog steeds een vaste prik, nu samen met mijn eigen kinderen.

Wat is je levensmotto?

‘Wie goed doet, wie goed ontmoet’. Ik denk dat dit voor een groot gedeelte waar is. Als je goed bent voor anderen, zijn ze dat ook voor jou. Er zijn niet voor niks meer spreekwoorden die grotendeels op hetzelfde neer komen. ‘Wat je geeft is wat je krijgt’ of in het Engels: ‘What goes around, comes around’. Natuurlijk zijn er dingen die buiten onze cirkel van invloed liggen en kunnen we ook stomme pech hebben in het leven. Toch denk ik dat mensen geneigd zijn teveel buiten zichzelf te plaatsen en denk ik dat we het vaker bij ons eigen gedrag moeten zoeken dan we denken.

Wie is de volgende ik ben ...?

Arjan van der Kooi.

Ik ben Brenda Boekee-van der Molen



Vertel in het kort wie je bent.

Ik ben Brenda Boekee -van der Molen, geboren op 6 januari 1990 in Delfzijl. Samen met mijn man en mijn twee zoons Sam en Len, woon ik met veel plezier aan het water in Appingedam.

Wat is je plek binnen Ommeriek?

Binnen Ommeriek ben ik inmiddels 5 jaar werkzaam als intern begeleider op obs De Huifkar in Ten Boer en Woltersum. Daarvoor heb ik jaren voornamelijk lesgegeven als bovenbouwleerkracht.

Neem een dag in de week, hoe ziet die dag eruit?

We nemen een maandag! Op de maandag zit ik rond 8 uur in de auto en rijd ik naar Woltersum. Het hele team staat vaak al buiten op het plein om alle kinderen en ouders welkom te heten. Ik pak gauw een kop thee en sluit ook aan. Daarna samen met Dieta de week starten. Om 12 uur rijd ik naar Ten Boer. Daar lunch ik samen met de collega's. Ik wissel mijn werkdag af met mailtjes, oudergesprekken, overleg met de directeur of externen. Om 16.30 uur probeer ik in de auto te zitten onderweg naar de gastouder om mijn jongens op te halen

voor voetbaltraining. Rond 17.10 uur ben ik thuis en begin ik te koken voor mijn mannen. Zelf ga ik in de avond nog een les volgen in de sportschool of een rondje hardlopen. Rond 21 uur plof ik naast Daniël op de bank en drinken we samen een kop thee.

Wat is rijk onderwijs voor jou?

Rijk onderwijs is voor mij onderwijs waarin elk kind zich gezien voelt en het onderwijs krijgt die bij hem of haar past.

Wat doe je in je vrije tijd?

In mijn vrije tijd kan ik niet goed stilzitten. Wij hebben thuis net een grote verbouwing achter de rug en zitten nu alweer aan een volgend project te denken, namelijk een nieuwe schuur met veranda. Tussen de klussen door proberen wij veel tijd door te brengen met het gezin. Samen op pad, een film kijken of een spelletje spelen. Maar ook tijd voor mijzelf vind ik belangrijk. Ik vind het heerlijk om buiten te hardlopen, zodat ik mijn hoofd lekker kan leegmaken. Of samen met een vriendin shoppen, uiteten of naar de sauna.

Wat is je favoriete vakantieland?

Italië en Zuid-Frankrijk zijn op dit moment mijn favoriete vakantielanden. Elke dag mooi weer waarbij ik niet hoeft na te denken over welke kleren ik aan moet, maar gewoon lekker een korte broek. Uiteraard elke dag zwemen, bij voorkeur in de zee, en verder gewoon genieten van elk mooi pittoresk dorpje of stadje.

Je hebt € 12.500 gewonnen, dus nu ga je ...

Een mooie reis maken met mijn gezin. Wij willen nog graag naar de ABC-eilanden of naar Afrika om de Big Five te zien.

Wat lees je het liefst?

Het liefst lees ik waargebeurde verhalen, maar ook een tijdschrift vind ik leuk. Zelf ben ik

lange tijd lid geweest van vtwonen, omdat ik het ontzettend leuk vind om wooninspiratie op te doen.

Welk tv programma vind je het leukst?

Samen met Daniël kijk ik allerlei Netflix/Videoland-series, zoals Outlander, The Crown, Ozark, Ferry en Tonnano. Wanneer de man van huis is, kijk ik graag naar Goede Tijden Slechte Tijden. Lekker op de bank met een kop thee en ondertussen vouw ik een paar wasmanden weg.

Wat is je levensmotto?

Denk, geloof en bereik! Als je denkt dat je iets kan en je gelooft erin, dan zul je het hoogstwaarschijnlijk ook bereiken. Je bent als mens vaak veel sterker dan je denkt.

Wie is de volgende ik ben ...?

Mijn oud-collega en vriendin Inge Houwing.

In het zonnetje

Katja Stavinga

Wie Katja Stavinga kent, weet dat zij veel meer is dan onze administratief medewerkster. Katja is een echte spin in het web van KC Noord. Met haar tomeloze inzet en warme persoonlijkheid is zij voor velen een onmisbare kracht. Naast haar administratieve werk regelt Katja de naschoolse activiteiten vanuit de subsidie School en Omgeving, ondersteunt ze ouders en teamleden op ICT-gebied, en coördineert ze met veel zorg de lunchhulp vanuit het JEF. Ook de kerst- en zomerpakketten voor alle leerlingen worden door haar met liefde samengesteld. En dat is nog maar een greep uit alles wat zij doet! Wat Katja écht bijzonder maakt, is haar uitstraling: ze is het zonnetje in school. Altijd vriendelijk, behulpzaam en positief. Een collega waarop je kunt bouwen en die het verschil maakt, elke dag opnieuw. Dankjewel Katja, voor alles wat je doet en bent!



Esther Dijkstra
Directeur KC Noord

Personalia

Jubilea

- Harma Dijkhuizen, De Vuurvlinder, was 25 jaar in dienst op 20 augustus 2025.
- Mirjan Hut, De Kronkelaar, was 25 jaar in dienst op 28 augustus 2025.
- Esther Smits, Jan Ligthart, is 25 jaar in dienst op 6 november 2025.
- Mirjam Berghuis, stafbureau, is 25 jaar in dienst op 6 december 2025.
- Christa Hartman, Ravelijn, is 25 jaar in dienst op 21 december 2025.

In dienst

- Drs. Mariska Kuit-Feenstra, RET, per 1 oktober 2025.
- Wybren de Boer, OWB teamleider Huisvesting en Facilitair, per 1 november 2025.

Uit dienst

- Tineke Braaksma, KC 't Maar, per 1 augustus 2025.

Geboren

- Dan, zoon van Mirjam Poelman, Ravelijn, op 14 juni 2025.
- Isa, dochter van Emke Danhof, Roemte, op 14 juni 2025.
- Mats, zoon van Jessica Oldenbeuving, Jan Ligthart, op 17 augustus 2025
- Job, zoon van Lisanne Koning, Prinses Beatrix, op 28 augustus 2025.
- Daan, zoon van Jordan Timmermans, KC WIJland, op 6 september 2025.
- Sophie, dochter van Noor Ricken, De Huifkar, op 24 september 2025.

Ondertussen ...

... op ons onderwijsbureau.



Wie de afgelopen tijd op ons onderwijsbureau is geweest, heeft misschien wat extra activiteit opgemerkt. En nee, dat was geen spontane verbouwing. De muur tussen de hal en de bibliotheek is volledig afgebroken en daarna weer opgebouwd, versterkt met een flinke ijzeren balk. Het pand waarin ons onderwijsbureau zit, moest aardbevingsbestendig worden gemaakt. En dat vraagt om stevige maatregelen. Dus terwijl buiten alles rustig leek, werd binnen hard gewerkt. Gelukkig konden we grotendeels gewoon blijven doorwerken, al was het soms met een beetje extra 'achtergrondmuziek' van de bouw.



Colofon

Redactie: Merel Robbe en BOP onderzoek en communicatie
Eindredactie: BOP onderzoek en communicatie
Fotografie: Reyer Boxem
(m.u.v. In het zonnetje, Uitgelicht en fotoverslag)
Opmaak: Rita Ottink, grafisch ontwerper

In de winter verschijnt de volgende Wij zijn Ommeriek met het thema **groep 8**. Heb je een goed idee voor een bijdrage? Mail Merel Robbe: merelrobbe@ommeriek.nl